

**2025-2026 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI GÜZ YARIYILI
BİTİRME ÇALIŞMASI DANIŞMANLARI, KONULARI VE JÜRİ ÜYELERİ**

PROF. DR. NEVRA ERTÜRK GÜNGÖR

Alan Yazın ve Belge Taraması

- Kültür varlıklarının korunmasında yapay zekanın kullanımına dair çalışmaların araştırılması.
- UNESCO Dünya Mirası Listesi'ne kültür kategorisinden kayıtlı miras alanlarının koruma durumu raporları ve yönetim planlarının miras koruma yaklaşımları açısından incelenmesi.
- Müzelerin koruma politikalarının koleksiyonların korunması açısından incelenmesi.
- Müzelerde güncel depolama yaklaşımlarının araştırılması.

Jüri Üyeleri

Prof. Dr. Nevra ERTÜRK GÜNGÖR, Doç. Dr. Mehmet F. UĞURYOL, Dr. Öğr. Üy. Burcu KIRMIZI.

DOÇ. DR. RABİA ÖZAKIN

Belgeleme Çalışması - Envanter Çalışması - Saha Çalışması

- İstanbul'da demir döküm çeşmelerin belgelenmesi, koruma önerileri.
- 16. ve 17. yüzyıl İstanbul Türbelerinin künde-kârı giriş kapılarının belgelenmesi, koruma sorunlarının belirlenmesi.
- Gebze Çoban Mustafa Paşa Camii'nin taş bezeme programının irdelenmesi, koruma sorunlarının belirlenmesi.
- Taş vaaz kürsülerinin envanter çalışması, koruma önerileri.
- 16. yüzyıl yapılarındaki alçı bezeme pencere alınlıklarının belgelenmesi, bezeme tekniklerinin incelenmesi, koruma sorunlarının belirlenmesi

Jüri Üyeleri

Doç. Dr. Rabia ÖZAKIN, Öğr. Gör. Dr. Umut AKYÜZ, Öğr. Gör. Yavuz SEVİNÇ.

DOÇ. DR. DRAHŞAN UĞURYOL

Alan Yazın Taraması

- Tarihi duvar kağıtlarında koruma sorunları ve yöntemlerinin değerlendirilmesi.

Jüri Üyeleri

Doç. Dr. Drahşan UĞURYOL, Doç. Dr. Mehmet F. UĞURYOL, Dr. Öğr. Üy. Burcu KIRMIZI

Koruma-Onarım Uygulaması

- Seramik eserlerde eksik kısımların farklı dolgu malzemeleriyle tamamlanması.
- Çini eserlerde tamamlanmış kısımlar üzerine özgün desenlere uygun boyama ve rötuş uygulamaları.

Jüri Üyeleri

Doç. Dr. Drahşan UĞURYOL, Prof. Dr. Nevra ERTÜRK GÜNGÖR, Doç. Dr. Mehmet F. UĞURYOL.

DR. ÖĞR. ÜYESİ BURCU KIRMIZI

Laboratuvar Çalışması

- Tarihi ikonalarda kullanılan boyaların malzeme analizleri
- Tarihi eserlerin malzeme içeriklerinin ve bozulma durumlarının kimyasal analiz yöntemleriyle tespit edilmesi

Jüri Üyeleri

Dr. Öğr. Üy. Burcu KIRMIZI, Doç. Dr. Drahşan UĞURYOL, Doç. Dr. Mehmet UĞURYOL.

ÖĞR. GÖR. DR. Umut AKYÜZ

Belgeleme Çalışması - Envanter Çalışması - Saha Çalışması

- İstanbul'da Art Nouveau üslubuna ait özellikler gösteren yapıların belgelenmesi, bezeme özelliklerinin incelenmesi ve koruma sorunlarının belirlenmesi.
- İstanbul'da yer alan 16. yüzyıl türbelerinin belgelenmesi, mimari özelliklerinin incelenmesi ve koruma sorunlarının belirlenmesi.

Jüri Üyeleri

Öğr. Gör. Dr. Umut AKYÜZ, Doç. Dr. Rabia ÖZAKIN, Öğr. Gör. Yavuz SEVİNÇ.

ÖĞR. GÖR. YAVUZ SEVİNÇ

Koruma-Onarım Uygulaması

- Ahşap nesne.

Jüri Üyeleri

Öğr. Gör. Yavuz SEVİNÇ, Doç. Dr. Rabia ÖZAKIN, Doç. Dr. Drahşan UĞURYOL.

Alan Yazın Taraması

- Kültürel miras olarak ahşap eserlerin korunmasında karşılaşılan zorluklar ve uygulamalar.

Jüri Üyeleri

Öğr. Gör. Yavuz SEVİNÇ, Doç. Dr. Rabia ÖZAKIN, Öğr. Gör. Dr. Umut AKYÜZ.

Belgeleme Çalışması - Envanter Çalışması - Saha Çalışması

- İstanbul'daki ahşap vaaz kürsülerinin envanter çalışması ve koruma sorunları.
- Ahşap yapı cephelerindeki süslemelerin incelenmesi ve koruma sorunları.
- Ahşap yapı restorasyon uygulamalarının yönetmelikler üzerinden incelenmesi.

Jüri Üyeleri

Öğr. Gör. Yavuz SEVİNÇ, Doç. Dr. Rabia ÖZAKIN, Öğr. Gör. Dr. Umut AKYÜZ.